

JUSTIFICATIVA PARA CONTRATAÇÃO EMERGENCIAL

Prezado Senhor
Luiz Armando Capra Filho
Diretor Administrativo

Venho, por meio desta, **solicitar a reserva de recurso orçamentário** para viabilizar a contratação emergencial de profissional especializado para a prestação de serviços de **gestão, articulação institucional e apoio estratégico no âmbito da obra de restauro do Theatro São Pedro**, bem como para a **continuidade de atuação na administração e gestão do Complexo Cultural Theatro São Pedro**.

Na sequência, solicita-se, ainda, que, **após a confirmação da disponibilidade orçamentária**, a presente demanda seja devolvida à Presidência para juntada de documentos da contratada.

É de interesse desta Fundação e do Governo do Estado do Rio Grande do Sul assegurar a adequada condução do processo de restauro do Theatro São Pedro, patrimônio histórico de reconhecida relevância, bem como garantir a plena operação e qualificação da gestão do Complexo Cultural.

O contexto atual envolve a execução simultânea de obra de restauro, interlocução com múltiplos agentes institucionais (construtora, equipes técnicas, fiscalização, IPHAN, entre outros) e a manutenção das atividades culturais no Multipalco Eva Sopher, que se encontra em plena operação.

Tal cenário demanda **articulação qualificada, integração de fluxos de informação e suporte à tomada de decisão**, assegurando coesão institucional, eficiência nos processos e alinhamento entre os diversos atores envolvidos.

Destaca-se que a Fundação não dispõe, neste momento, de equipe técnica própria suficiente para absorver integralmente essas atribuições estratégicas, especialmente considerando a complexidade do restauro e a ampliação das demandas decorrentes da operação integral do Complexo.

Nesse contexto, a contratação emergencial mostra-se imprescindível para garantir:

- a adequada articulação entre os agentes envolvidos na obra de restauro;
- a organização e sistematização das informações técnicas e administrativas;
- o suporte qualificado à Presidência e à Superintendência para tomada de decisão;
- a continuidade e qualificação da gestão do Complexo Cultural;
- a consolidação dos fluxos operacionais e de uso dos espaços.

OBJETO

Prestação de serviços profissionais especializados de **gestão e articulação institucional no âmbito da obra de restauro do Theatro São Pedro**, com continuidade na **administração e gestão do Complexo Theatro São Pedro**.

ESCOPO DOS SERVIÇOS

1. Atuação durante a obra de restauro

- Promover o alinhamento entre construtora, equipes técnicas, fiscalização, Fundação e órgãos de preservação, especialmente o IPHAN;
- Participar de reuniões técnicas e institucionais, em caráter de apoio;
- Apoiar a organização dos fluxos de trabalho e sistematização de informações;
- Contribuir para a construção da memória institucional do restauro;
- Subsidiar a Presidência e a Superintendência com informações estratégicas.

2. Continuidade na gestão do Complexo Cultural

- Apoio à gestão operacional dos espaços culturais;
- Articulação entre áreas técnicas, administrativas e de programação;
- Consolidação dos fluxos de uso, manutenção e ocupação;
- Interface com equipes internas e externas;
- Apoio à implantação do plano de uso dos espaços, considerando a ampliação das atividades do Complexo.

PRAZO E REGIME DE EXECUÇÃO

Execução pelo período de 12 (doze) meses, em dias úteis, das 8h30 às 12h e das 13h30 às 18h.

CONTRATADA INDICADA

Indica-se a profissional **Cristiane Maria Foppa**, que apresenta capacidade técnica compatível com o escopo proposto.

VALOR DA CONTRATAÇÃO

Valor mensal de **R\$ 7.000,00 (sete mil reais)**, totalizando **R\$ 84.000,00 (oitenta e quatro mil reais)** para 12 (doze) meses.

O valor está compatível com o mercado, considerando a complexidade e natureza estratégica dos serviços, tendo sido selecionada a proposta de **menor valor**, atendidos os requisitos técnicos.

Cumpre destacar que a Fundação aguarda a reestruturação de seu Quadro de Pessoal, ainda sem desfecho, motivo pelo qual a presente contratação configura-se como medida emergencial necessária à continuidade e qualificação das atividades institucionais.

Permaneço à disposição para quaisquer esclarecimentos.

Atenciosamente,

LUCIANO
ALABARSE:1
6861965049

Assinado de forma
digital por LUCIANO
ALABARSE:16861965049
Dados: 2026.04.20
14:31:46 -03'00'

Porto Alegre, 20/04/2026

Luciano Alabarse
Presidente
Fundação Teatro São Pedro