

AUDITÓRIO
ARAÚJO
VIANNA

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

Porto Alegre
Brasil

Sobre nós



Palco de diversos shows nacionais e internacionais, o Auditório Araújo Vianna faz parte da história de Porto Alegre, inaugurado em 1927 e remodelado na década de 60, o projeto dos arquitetos Moacyr Moojen Marques e Carlos Maximiliano Fayet. Em 1997, foi tombado como Patrimônio Histórico e Cultural do Município e passou a ter sua preservação garantida.



INFORMAÇÕES GERAIS

- Capacidade de público
 - a) Sentados: 3140
 - b) Em pé: 1000
- 01 Passarela Técnica
- Ar-Condicionado Central
- 03 Camarins com capacidade para até 4 pessoas
- 01 Camarim coletivo

PALCO

- Boca de Cena (largura): 23m
- Boca de Cena (altura): Ver imagens
- Pé direito: Ver imagens
- Profundidade de palco: 14m
- 02 Acessos Laterais para backstage
- 02 Varas Fixas na concha acústica com 12 tomadas para iluminação com capacidade de 150kg
- 05 Varas Elétricas com 24 tomadas para Iluminação – capacidade para 300Kg - distribuído em toda vara
- 01 Estrutura de P50 com 12 metros de largura - capacidade para 350kg

ENERGIA

- 01 quadro para sonorização 380V 100amp, localizado no lado esquerdo do palco. Com com conectores CamLock 400amp e barramento.
- 01 quadro para iluminação 380V 100amp, localizado sob o palco no lado direito. Com com conectores CamLock 400amp e barramento.
- 02 pontos de energia para canhões, localizados na estrutura de sustentação atrás da passarela.
- 01 Gerador de 190Kva Powercummins.

SONORIZAÇÃO

F.O.H.:

01 Console Digital Mix Rack 3DSP;

01 Kit CDJ 350;

16 JBL Vertec 4889 ADP-DA;

12 JBL SRX 728S;

04 caixas de som JBL VRX 932 LAP para front fill;

06 JBL Vertec 4889 ADP-DA para outfill;

Rack de Amplificadores Crown i-Tech 12000 para sub;

SONORIZAÇÃO

MONITOR:

01 Console Digital Yamaha PM 5DRH;

01 Side Fill duplo (02 Vertec 4889 (aéreo) + 02 SRX 828S) por lado;

06 Monitores LS MQ5;

02 Sub de bateria JBL SRX 828;

08 In Ear Shure PSM 900 (sem fones);

02 Mic shure UR2 SM58;

01 Multicabo 56 vias com 100m;

04 sub snakes 12 vias;

02 Cabos CAT 5E;

Rack de amplificadores Crown I TECH 4X3500 para side fill;

Kit de microfones e DIs, cabos de microfones, pedestais e clamps;

01 Main Power com 110V para todo palco e House Mix, com capacidade de 12 KVA;

Fiação completa do sistema;

06 Praticáveis nas medidas 2m x 1m (pés a combinar)

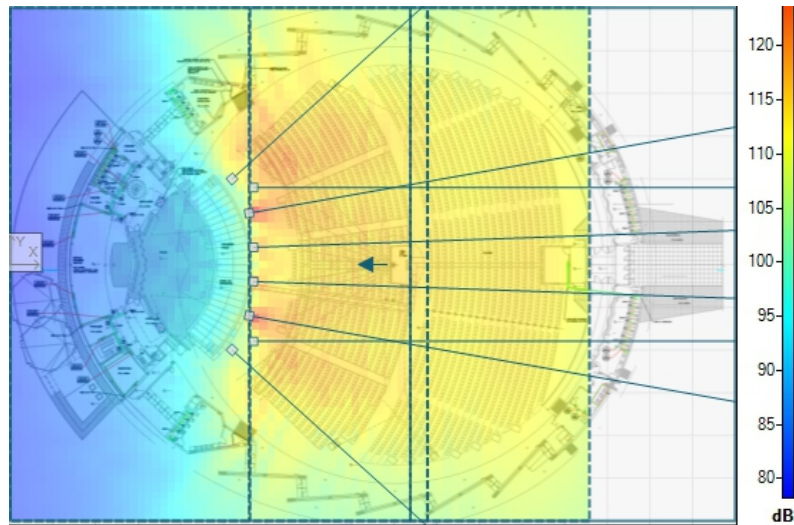


COBERTURA SONORA

AUDITÓRIO ARAÚJO VIANA

Informações do Projeto

Título:	Auditório Araujo Viana
Data:	Segunda-feira, 06 de Maio de 2024
Autor:	Daniel Lima Jr +55 51 99992-4240.
Empresa:	Impacto Vento Norte
Notas:	Main: 16 JBL Vertec VT4889ADP-DA Out fill: 06 JBL Vertec VT4889ADP-DA Front fill: 04 JBL VRX 932LAP Sub: 12 JBL SRX 728S
Temperatura:	23,0°C
Pressão:	Padrão (1010 hPa)
Humidade:	Padrão (80%)
Mapeamento:	4000 Hz (3 Oitavas) - Ponderação-A



JBL Line Array Calculator II
Copyright © 2010-2013 JBL Professional by HARMAN

Project:

Qty of Boxes:

Top Frame Type:

Front/Single Attach Point: Ext. Bar Attachment:

Rear/Bottom Attachment Point: Bottom Frame Type:

Reverse Top Frame: Top Box Sight Angle:

Single Point Suspend: Bottom Box Sight Angle:

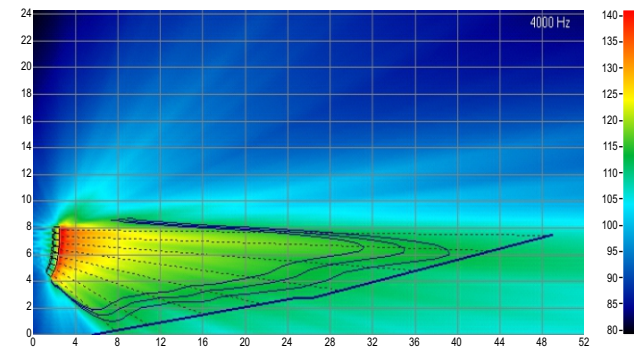
Hinge Bar Attachment Points:

	Upper Pin	Lower Pin
Top Frame to Box #1:	1h0*	8
Box #1 to Box #2:	2	0
Box #2 to Box #3:	2	2
Box #3 to Box #4:	4	2
Box #4 to Box #5:	4	4
Box #5 to Box #6:	6	4
Box #6 to Box #7:	10	10
Box #7 to Box #8:	10	10
Box #8 to Box #9:		
Box #9 to Box #10:		
Box #10 to Box #11:		
Box #11 to Box #12:		
Box #12 to Box #13:		
Box #13 to Box #14:		
Box #14 to Box #15:		
Box #15 to Box #16:		
Box #16 to Box #17:		
Box #17 to Box #18:		
Box #18 to Box #19:		
Box #19 to Box #20:		
Box #20 to Box #21:		
Box #21 to Box #22:		
Box #22 to Box #23:		
Box #23 to Box #24:		
Last Box to Bottom Frame:		

Box #1: VT4889ADP-DA
Box #2: VT4889ADP-DA
Box #3: VT4889ADP-DA
Box #4: VT4889ADP-DA
Box #5: VT4889ADP-DA
Box #6: VT4889ADP-DA
Box #7: VT4889ADP-DA
Box #8: VT4889ADP-DA
Box #9:
Box #10:
Box #11:
Box #12:
Box #13:
Box #14:
Box #15:
Box #16:
Box #17:
Box #18:
Box #19:
Box #20:
Box #21:
Box #22:
Box #23:
Box #24:

Total Array Size: 3,88 m
Total Array Depth: 1,38 m
Front Point Load at Trim:
Rear Point Load at Trim:
Total Weight: 796 kg
Attachment Span:
Highest Point Elevation: 8,2 m
Elevation to Bottom of Array: 4,3 m

Top Frame Attachment Location



Out fill System LR

JBL Line Array Calculator II
Copyright © 2010-2013 JBL Professional by HARMAN

Project:

Qty of Boxes: Total Array Size:
Total Array Depth:

Front/Single Attach Point: Top Frame Type: Front Point Load at Trim:
Rear/Bottom Attachment Point: Ext. Bar Attachment: Rear Point Load at Trim:
Reverse Top Frame: Bottom Frame Type: Total Weight:
Single Point Suspend: Top Box Sight Angle: Attachment Span:
Bottom Box Sight Angle: Highest Point Elevation:
Elevation to Bottom of Array:

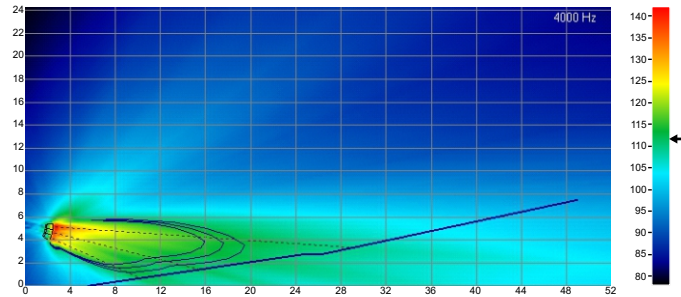
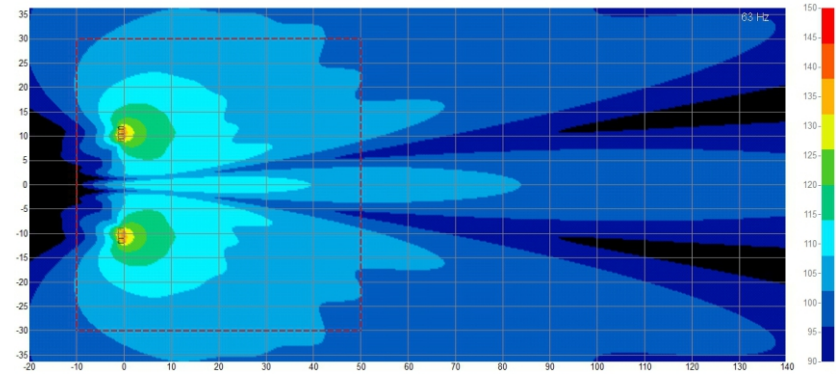
Hinge Bar Attachment Points:

	Upper Pin	Lower Pin	
Top Frame to Box #1:	1h0*	8	Box #1: VT4889ADP-DA
Box #1 to Box #2:	10	10	Box #2: VT4889ADP-DA
Box #2 to Box #3:	10	10	Box #3: VT4889ADP-DA
Box #3 to Box #4:			Box #4:
Box #4 to Box #5:			Box #5:
Box #5 to Box #6:			Box #6:
Box #6 to Box #7:			Box #7:
Box #7 to Box #8:			Box #8:
Box #8 to Box #9:			Box #9:
Box #9 to Box #10:			Box #10:
Box #10 to Box #11:			Box #11:
Box #11 to Box #12:			Box #12:
Box #12 to Box #13:			Box #13:
Box #13 to Box #14:			Box #14:
Box #14 to Box #15:			Box #15:
Box #15 to Box #16:			Box #16:
Box #16 to Box #17:			Box #17:
Box #17 to Box #18:			Box #18:
Box #18 to Box #19:			Box #19:
Box #19 to Box #20:			Box #20:
Box #20 to Box #21:			Box #21:
Box #21 to Box #22:			Box #22:
Box #22 to Box #23:			Box #23:
Box #23 to Box #24:			Box #24:
Last Box to Bottom Frame:			

Top Frame Attachment Location

11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

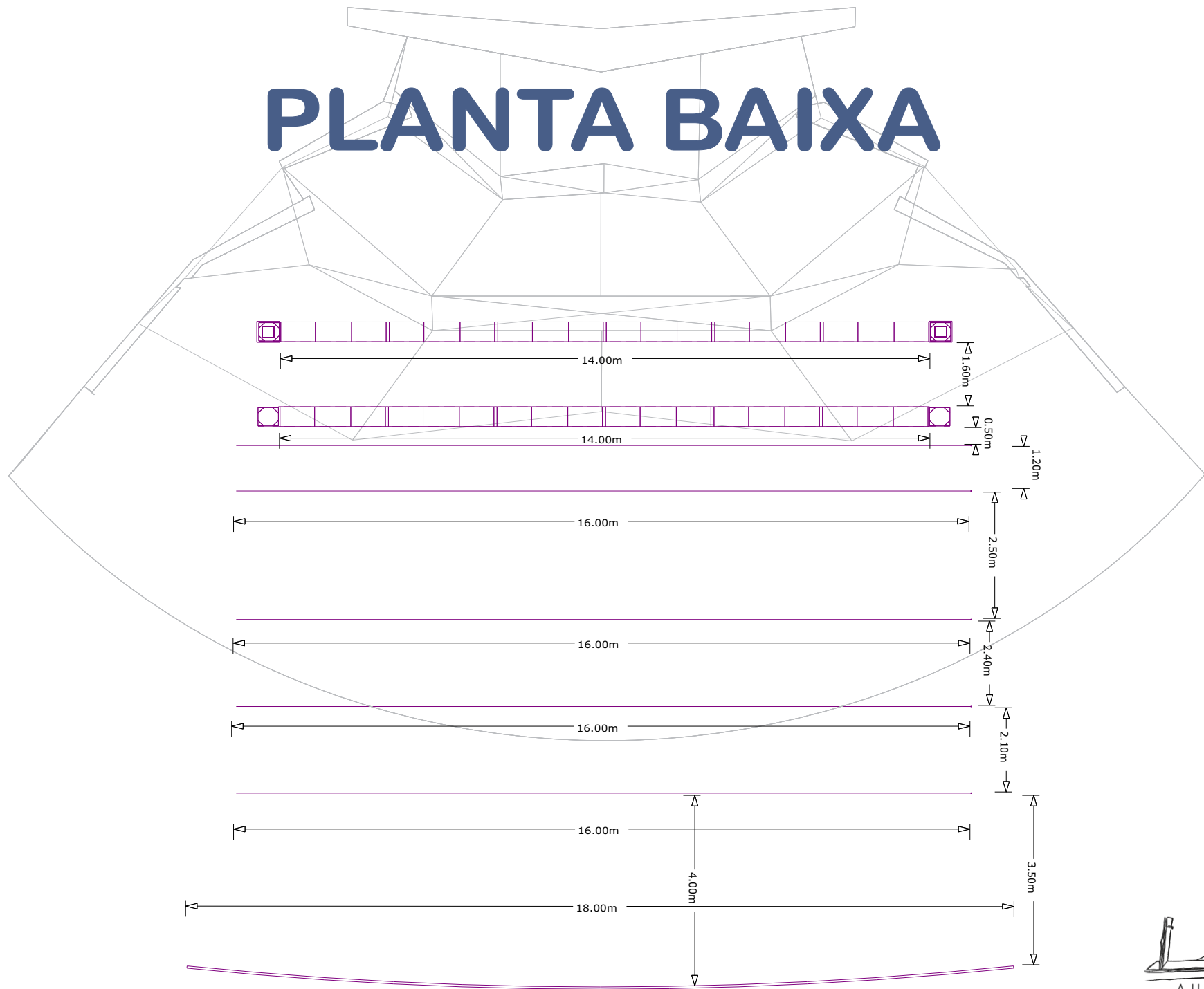
Subwoofer System LR



ILUMINAÇÃO

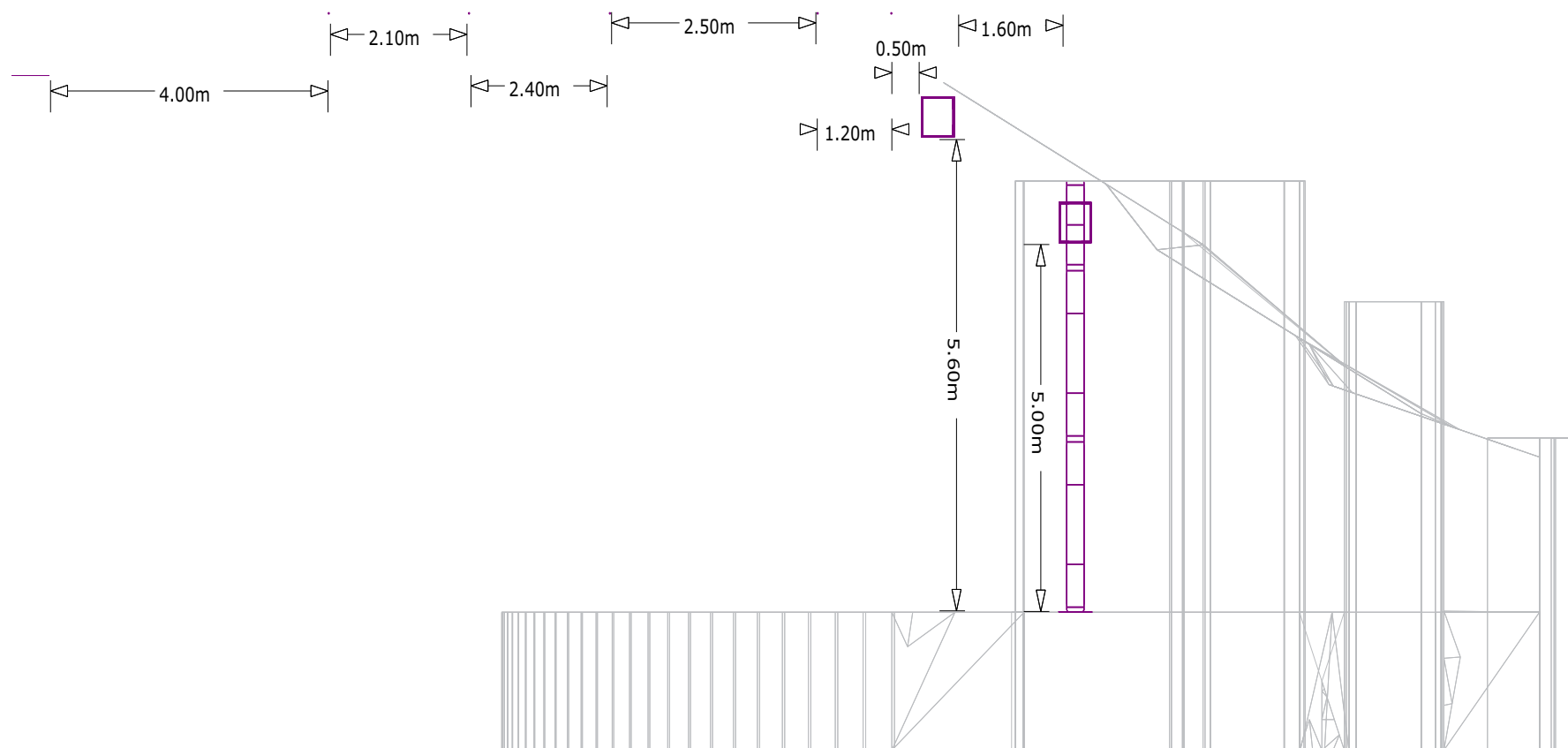
01 Console GRAND MA 2 Black Horse;
12 Par 64#5;
28 Moving Beam 7R;
08 Mac Aura;
36 Par Led RGBW;
12 Elipsoidais 25/50° ETC Jr750w;
08 Lâmpadas Coby 200W;
06 Mini brut de 06 lâmpadas (frente);
04 Strobo Atomic;
02 Haze HZ 2500 Martin;
01 Cabo CAT 5E;
01 Sistema de intercom com 03 pontos;
02 Canhões seguidores DTS 1.500w; (sem operador)
Sistema de dimmer e propower;
Filtros variados, cabeamento e fiação necessária.

PLANTA BAIXA



PASSARELA

PLANTA BAIXA



PLANTA BAIXA

